

特色发展 (10分)	源优势、依托本地民族民间优秀传统文化艺术资源，形成学校艺术教育发展特色。充分利用社会艺术教育资源，利用当地文化艺术场地资源开展艺术教学、实践活动和校园文化建设，学校与社会艺术团体及社区建立合作关系。		列举学校艺术教育特色发展成果	创办“沂蒙美育”平台，助力教学成效		9	没有充分依托本地民间优秀传统文化艺术资源。	充分利用当地文化艺术场地资源，开展艺术教学、实践活动和校园文化建设，形成学校艺术教育发展特色。	
学生艺术素质测评 (加分10分)	认真组织实施学生艺术素质测评		实施学生艺术素质测评的起始学年		2018年	9	测评形式单一	采用更加多样化的测评形式和测评手段。	
			本学年学生艺术素质测评的覆盖面（占学校学生总数比例）(%)		100%				
			本学年学生艺术素质测评结果	成绩	上学期				下学期
				优秀(%)	100				100
				良好(%)	0				0
				合格(%)	0				0
				不合格(%)	0				0
自评结果	总分	99	等级	优秀					

填报人：王燕娇

联系电话：

填报日期：2024. 2. 26

- 注：1. 请对应自评项目和自评内容进行自评，并认真填写此表。
2. 艺术教师生师比、配备情况、缺额情况、培训情况均以艺术专任教师数量为基数填报。
3. 艺术教师配备标准：城镇小学教学班数与艺术教师配备的参考比例为音乐学科 6:1，美术学科7:1；农村小学教学班数与艺术教师配备的参考比例为音乐学科 7:1，美术学科8:1。初中教学班数与音乐、美术学科教师配备的参考比例均为 10:1。普通高中、中等职业技术学校教师配备，参照初中配备。
4. 90分以上为优秀，75—89分为良好，60—74分为合格，60分以下为不合格。
5. 学校可另附自评报告。